

PUBBLICAZIONI SU FEDERICO SARTORI (1865 - 1938)

POSTUME

- Comanducci Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori Italiani Moderni e Contemporanei IV Edizione, Volume V, Luigi Patuzzi Editore Milano, 1974.(F. Sartori pagg.2937,2938,2939 Biografia con le opere: "Cavallo al sole" Viareggio 1923, olio 76/54; "Rimorso di Giuda", Pietrasanta 1925,olio 134/67);
- Misericordia di Viareggio 1826-1986 Note di cronaca e storia a cura di Federica Battilani (Federico Sartori pag. 96);
- Diconario de artistas plasticos en Argentina,ed. Inca Buenos Aires, 1989, pag. 797;
- Don Carlo Francesconi, "Acqua, rena e 'gnoranza" tip. Massarosa, ristampa 2006, pag.161;
- Viareggio ieri "Un pittore nascosto" di Franco Anichini n.19, sett-ott.1990;
- Sinopia dic.2002 "Federico Sartori" di Antonella Serafini;
- La Versilia e il mare in Itinerari della memoria ,m&m, s.l. 2002, . (Federico Sartori "Pescatore di cee" , Viareggio, 1931, olio, 52/78 pag.226) di Alberto Bargellini - Antonella Serafini;
- Viareggio dipinti e disegni di Federico Sartori Catalogo della Mostra presso Galleria Mercurio di Viareggio (27 gennaio-24 febbraio 2007 patrocinio: Assessorato alla Cultura del Comune di Viareggio Fondazione Carnevale di Viareggio) a cura di Antonella Serafini;
- Don Carlo Francesconi, "Il carabottolo delle bullette" , ed. Il dialogo, s.l., 2004, pagg. 78-79;
- Corriere della Versilia, "Da sabato al via la mostra della galleria Mercurio Arte Contemporanea "Viareggio",retrospettiva su Sartori", Viareggio, 24 gennaio 2007
- La Nazione Versilia "La Mostra alla Mercurio 17 dipinti su Viareggio Federico Sartori, una riscoperta tra marine e scene agresti", r.batt.,Viareggio, 26 gennaio 2007
- Il Giornale della Toscana "Viareggio immortalata dall'estro di Sartori Galleria Mercurio: si inaugura oggi una importante retrospettiva sul pittore lombardo che tanto ha amato la Versilia. Fino al 24 febbraio". Esposti dipinti ad olio, tempere e pastelli, realizzati negli anni '20 e '30.Tutte opere che dimostrano la sensibilità di un artista molto attento alle novità", Viareggio, 27 gennaio 2007
- Il Tirreno "Al Mercurio si inaugura la retrospettiva dedicata alle tele di Federico Sartori", Viareggio, 27 gennaio 2007
- Il Tirreno "Mostra di Sartori", Viareggio, 30 gennaio 2007
- Il Tirreno "Sartori alla Mercurio", Viareggio, 2 febbraio 2007
- Il Tirreno "Sartori, occhio di Viareggio.Mostra sul pittore che fece della città un quadro vivente.Dal divisionismo alle visioni oniriche legate al Carnevale", Viareggio, 6 febbraio 2007
- La Nazione Versilia "Mostra di pittura" Viareggio, 15 febbraio 2007

- 2007 Viareggio in maschera, "Ricordi di Viareggio:Federico Sartori alla Galleria Mercurio" Rivista ufficiale, fondata da Giuseppe Giannini nel 1921
- Mete d'élite giornale di informazione turistica, edizione speciale Toscana 2007, allegato a Il Giornale, "Sartori Visioni e colori degli anni '20", Isabella Manchia, Viareggio, febbraio 2007
- Cose che costumavano - memorie e rievocazioni di usanze locali, Lyons Club Viareggio Riviera - Unire Viareggio Versilia, Marzo 2007
- AAVV. FEDERICO SARTORI "VIAREGGIO" dipinti e disegni di Federico Sartori, Tipografia S.Marco Litotipo Badia di Cantignano , Lucca; catalogo mostra personale 27 gennaio-24 febbraio 2007, col patrocinio Assessorato alla Cultura del Comune di Viareggio, Fondazione Carnevale di Viareggio, presso Galleria Mercurio arte contemporanea, Corso Garibaldi 116-Viareggio (Lu)
- AA.VV.FEDERICO SARTORI, dipinti, disegni argentini e italiani, brochure, a cura del Comune di Barga, presso Le stanze della Memoria, mostra personale, giugno 2008. Mostra segnalata su Il Tirreno e La Nazione
- PITTURA E REALTA' 1900-1990 La figurazione a Viareggio nel panorama dell'arte italiana, Caleidoscopio edizioni Carrara, agosto 2008, catalogo mostra collettiva, presso i Musei Civici di Villa Paolina Bonaparte, Viareggio, 7 agosto-30 settembre 2008 (Federico Sartori con le opere "Entrata delle paranze", Viareggio, 1923, olio su tela, cm 54x76; "Maschere", Viareggio, 1931, olio su tela, cm.56x102; il pittore è citato a pagg.44,111,112).
- "OMAGGIO A FEDERICO SARTORI (1865-1938)", catalogo mostra personale (Filippo Bacci di Capaci, Antonella Serafini, Laura Sartori) - Galleria D'Arte Bacci Di Capaci di Lucca via del Battistero 15, 21 marzo-30aprile 2009, stampato nel mese di marzo 2009, per conto della Galleri a stessa, con i tipi di Pezzini, Viareggio)
- L'Armonia della Terra, Immagini della Valle del Serchio nella pittura toscana del Novecento, a cura di Cristiana Ricci, Fondazione Ricci Onlus Barga 3 luglio-5 settembre 2010, Catalogo "maria pacini fazzi editore", Lucca, mostra collettiva, Federico Sartori, citato più volte nelle pagine critiche di Antonella Serafini, insieme a altri noti pittori del suo tempo, in particolare pag.26, .Federico Sartori qui espone l'opera "Carretto con cavallo e contadino a cavallo", 1934, olio su tavola, cm. 37,5x53,4,Collezione privata, pagg. 138-139.
- De la vita fugace... il canto maschere e carnevale, Viareggio Musei, Villa Paolina Buonaparte, 19 febbraio -13 marzo 2011, mostra a cura di Cladio Giumelli, col Patrocinio del Comune di Viareggio e Fondazione Carnevale di Viareggio, Caleidoscopio Edizioni, mostra collettiva, Federico Sartori espone l'opera "Maschere", 1931, olio su tela cm.49x75, collezione privata Milano, riportata a pag. 13, biografia pag. 89-90.
- "L'invincibile dialogo progetto e realizzazione di un museo la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Viareggio" (Antonella Serafini), edizioni ETS, Pisa, 2010; Federico Sartori cit. pag. 11, da un art. su La Nazione, 20 agosto 1929, firma OF, iniziali dello pseudonimo Osservatore Fiorentino.

GIORNALI D'EPOCA

La patria degli italiani "Nozze e fidanzamenti" Buenos Aires 12 giugno 1912

La Prensa "Notas de arte Salon Nacional de 1915 Inauguracion oficial" 18 de septiembre de 1915

L'Italia del popolo "E buon viaggio auguriamo a Federico Sartori.." Buenos Aires 16 marzo 1920

Il popolo "Ospite illustre" Viareggio 8 giugno 1922

Corriere di Viareggio "Federico Sartori e la sua mostra individuale al Nettuno" Nadyr, 2 sett. 1922

L'Ordine "Mostra d'arte" Corno 30 aprile 1922

La Provincia di Corno "La mostra dei Comaschi alla Piccola Permanente" 25 aprile 1923

Il nuovo giornale "Note d'arte Il pittore Federico Sartori" Giuseppe Viner, Viareggio 15 gennaio 1925

La Nazione "Mostra personale alla Galleria Nettuno" Viareggio 25/26 luglio 1926

La Nazione "Dopo i lavori di restauro alla Chiesa della Misericordia" Claudio Michetti Viareggio 26 ottobre 1927

Il Gagliardetto "Baiedo Un mirabile artista" Corno 30 novembre 1927

La Gazzetta d'Italia "Il pittore prof. Federico Sartori" Pistoia-Milano 31 ottobre 1928

Il Giornale d'Italia "Artisti a Viareggio: Federico Sartori pittore" Viareggio 2 maggio 1929

Il popolo toscano "Esposizioni e mostre personali Viareggio la città moderna e l'arte" 18 agosto 1929

La Nazione "Esposizione d'arte" Viareggio 7 agosto 1932

La Nazione "Mostra personale di Federico Sartori" Viareggio 22 luglio 1933

Il giornale d'Italia "Esposizione d'arte a Viareggio Sargentini e Sartori" Pellegrinetti 17 agosto 1933

Il popolo d'Italia "La morte del pittore Sartori" Milano 13 marzo 1938.

DOCUMENTI

Academia Nacional de Bellas Artes y Escuela de Artes Decorativas e industriales 1878-1928
Buenos Aires Republica Argentina"

Per altri documenti vedi la sezione Documenti